



**COMUNITÀ PASTORALE SANTI PIETRO E PAOLO**

**ORATORIO – CENTRO GIOVANILE DON BOSCO**

**SALESIANI ARESE**

**ORATORIO DON BOSCO**

Piazza C.A. Dalla Chiesa, 5  
20020 ARESE (MI)  
Tel. 02.9380042 – 333.4061063  
[segreteria@oratorioarese.it](mailto:segreteria@oratorioarese.it)

**CORTILE DOMENICO E LAURA**

Via Matteotti, 27  
20020 ARESE (MI)  
Tel. 02.9385505



## **MODULO PER IL TRATTAMENTO DELLE IMMAGINI E DEI DIRITTI DI AUTORE**

**Il/la sottoscritto/a partecipante:**

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Residente in Via \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

**Espressamente autorizza la Parrocchia Santi Pietro e Paolo (domiciliata in Piazza SS. Pietro e Paolo 5 – 20020 Arese, CF 93504900155) quale ideatore e organizzatore del DBA's got Talent – Don Bosco Arese's got Talent a quanto segue:**

**1. In relazione all'art. 80 L. 633/1941 (Legge sul diritto d'autore), l'artista interprete od esecutore (attori, cantanti, ballerini e le altre persone che rappresentano, cantano, ballano, recitano, declamano o eseguono in qualunque modo opere dell'ingegno, siano esse tutelate o di dominio pubblico; comprende cioè coloro che sostengono nell'opera o composizione drammatica, letteraria o musicale, una parte di notevole importanza artistica, anche se di artista esecutore comprimario) autorizza e cede i relativi diritti alla Parrocchia Santi Pietro e Paolo - Oratorio Don Bosco di Arese circa:**

a) la **fissazione della propria prestazione artistica;**

b) la **riproduzione diretta e/o indiretta, temporanea o permanente, in qualunque modo o forma, in tutto o in parte** della propria prestazione artistica (ivi compresa la riproduzione in streaming, via etere, via satellite);

c) la **comunicazione al pubblico, in qualsivoglia forma e modo**, ivi compresa la messa a disposizione del pubblico in maniera tale che ciascuno possa avervi accesso dal luogo e nel momento scelti individualmente, delle proprie prestazioni artistiche dal vivo, nonché la diffusione via etere e la comunicazione via satellite delle prestazioni artistiche dal vivo, a meno che le stesse siano rese in funzione di una loro radiodiffusione o siano già oggetto di una fissazione utilizzata per la diffusione;

d) la **messa a disposizione del pubblico in maniera tale che ciascuno possa avervi accesso dal luogo e nel momento scelti individualmente**, delle fissazioni delle proprie prestazioni artistiche e delle relative riproduzioni;

e) il prestito delle fissazioni delle loro prestazioni artistiche e delle relative riproduzioni.

\*\*\*\*\*

2. In relazione all'art. 84 L. 633/1941 (Legge sul diritto d'autore), l'artista interprete od esecutore autorizza e cede i relativi diritti alla Parrocchia Santi Pietro e Paolo - Oratorio Don Bosco di Arese circa:

- a) **fissazione, riproduzione, radiodiffusione**, ivi compresa la comunicazione al pubblico via satellite, della propria prestazione artistica;  
b) **distribuzione** della propria prestazione artistica.

\*\*\*\*\*

3. In relazione all'art. 96 L. 633/1941 (Legge sul diritto d'autore), l'artista interprete od esecutore autorizza e cede i relativi diritti all'Oratorio Don Bosco di Arese circa:

- a) la **esposizione e la riproduzione del ritratto** (rimangono esclusi i casi in cui l'esposizione, e/o riproduzione rechi pregiudizio all'onore, alla reputazione od anche al decoro della persona ritrattata): nello specifico, si autorizza anche la eventuale pubblicazione delle proprie immagini riprese sul web (sui canali ufficiali Facebook, Youtube, Vimeo, Instagram e/o sui siti dell'ente promotore Parrocchia Santi Pietro e Paolo - Oratorio Don Bosco di Arese) nonché sulla carta stampata e su locandine, manifesti, volantini e brochure predisposti dallo stesso "Oratorio Don Bosco" **per finalità di carattere meramente pubblicitario e promozionale limitatamente all'evento denominato "DBA's got Talent – Don Bosco Arese's got Talent" e alle attività sociali promosse ed organizzate dall'"Oratorio Don Bosco"**. A tal proposito la posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma del tutto gratuita.

\*\*\*\*\*

4. Prende atto che il "DBA's got Talent – Don Bosco Arese's got Talent" – iniziativa nata e gestita dalla Parrocchia Santi Pietro e Paolo – non si propone altro fine che permettere agli artisti interpreti od esecutori di mettersi alla prova e di far vedere il loro talento, rimanendo escluso ogni scopo lucrativo: conseguentemente RINUNCIA FIN DA ORA A CHIEDERE UNA QUALSIASI RETRIBUZIONE PER L'ESECUZIONE E LA DIFFUSIONE DELLA PRESTAZIONE ARTISTICA OGGETTO DEL PRESENTE MODULO.

\*\*\*\*\*

Il/la sottoscritto/a (nome dell'artista) \_\_\_\_\_,

avendo preso visione dei punti 1.-2.-3.-4. precedenti e dei relativi sottopunti, **ESPRESSAMENTE APPROVA ED AUTORIZZA QUANTO IVI PATTUITO.**

Data \_\_\_\_\_ Firma dell'artista (se maggiorenne) \_\_\_\_\_

- a norma dell'art 320 cod. civ., la autorizzazione deve essere prestata da entrambi gli esercenti la responsabilità genitoriale qualora l'artista interprete od esecutore sia minorenni

Data \_\_\_\_\_ Firma della madre \_\_\_\_\_ Firma del padre \_\_\_\_\_

\*\*\*\*\*

6. Il/la sottoscritto/a (nome dell'artista) \_\_\_\_\_

**CONFERMA DI NON AVER NULLA A PRETENDERE IN RAGIONE DI QUANTO SOPRA INDICATO E DI RINUNCIARE IRREVOCABILMENTE AD OGNI DIRITTO, AZIONE O PRETESA DERIVANTE DA QUANTO SOPRA ESPRESSAMENTE AUTORIZZATO.**

Data \_\_\_\_\_ Firma dell'artista (se maggiorenne) \_\_\_\_\_

- a norma dell'art 320 cod. civ., la autorizzazione deve essere prestata da entrambi gli esercenti la responsabilità genitoriale qualora l'artista interprete od esecutore sia minorenni

Data \_\_\_\_\_ Firma della madre \_\_\_\_\_ Firma del padre \_\_\_\_\_