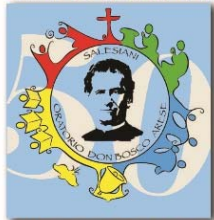


CINQUANT'ANNI



DI PRESENZA

COMUNITÀ PASTORALE SANTI PIETRO E PAOLO

ORATORIO – CENTRO GIOVANILE DON BOSCO

SALESIANI ARESE

ORATORIO DON BOSCO

Piazza C.A. Dalla Chiesa, 5
20020 ARESE (MI)
Tel. 02.9380042 – 333.4061063
segreteria@oratorioarese.it

CORTILE DOMENICO E LAURA

Via Matteotti, 27
20020 ARESE (MI)
Tel. 02.9385505



SCHEDA TECNICA – EDIZIONE 2018

Questa scheda dovrà accompagnare il modulo di iscrizione e i suoi allegati.

UNA VOLTA SELEZIONATO, COSA PORTARE?

L'organizzazione fornirà agli artisti che si esibiranno:

- palco 10x7 m;
- scenografia standard con logo DBA's got Talent;
- impianto luci standard;
- backline per musicisti: kit batteria standard, con piatti; 2 amplificatori per chitarra; 1 amplificatore per basso; microfoni per le voci;
- service audio completo con personale qualificato. Non è possibile portare tecnici propri;
- qualsiasi altra necessità va indicata nella voce "Richieste particolari" della Scheda Tecnica.

PER I GRUPPI, LE BAND E I MUSICISTI

NOME GRUPPO: _____

GENERE MUSICALE: _____

COMPONENTI GRUPPO

	NOME E COGNOME	STRUMENTO	NOTE / RICHIESTE PARTICOLARI*
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

Esempi di richieste particolari: Suono uno strumento che non è tra quelli elencati. Sono un batterista mancino, ho bisogno di cambiare il set up della batteria. Ho bisogno di un particolare effetto sulla mia voce/strumento (Delay, Tremolo, Flanger, ecc.).

REFERENTE GRUPPO (nome e cognome): _____

NUMERO DI TELEFONO: _____

EMAIL: _____

CANZONE SUONATA

N°	TITOLO	ARTISTA	COVER
1			SI NO

PER ALTRE FORME ESPRESSIVE

NOME ARTISTA/ARTISTI: _____

FORMA ESPRESSIVA*: _____

BREVE DESCRIZIONE DEL NUMERO ARTISTICO PROPOSTO: _____

* esempio: danza, recitazione, giocoleria, cabaret, magia, ...

COMPONENTI DEL NUMERO ARTISTICO

	NOME E COGNOME	RUOLO	NOTE / RICHIESTE PARTICOLARI*
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

Esempi di richieste particolari: Strumentazione particolare per la realizzazione del numero

REFERENTE NUMERO ARTISTICO (nome e cognome): _____

NUMERO DI TELEFONO: _____

EMAIL: _____

IL TEMPO MASSIMO DELL'ESIBIZIONE È DEFINITO IN 3 MINUTI, senza nessuna eccezione! In questo tempo devono quindi essere inclusi eventuali parlati, presentazioni.

Le indicazioni per salire, scendere e muoversi sul palco saranno date dal direttore di palco e dovranno essere rispettate senza eccezioni.